

REGULAMIN KONKURSU
na scenariusz do pełnometrażowego filmu fabularnego lub serialu telewizyjnego
organizowanego przez Annę Muchę
pod nazwą „Szukam dobrego scenariusza”

Anna Mucha (dalej: „Organizator”) ogłasza otwarty konkurs na scenariusz pełnometrażowego filmu fabularnego lub serialu telewizyjnego.

§ 1.

Niniejszy regulamin określa warunki, na jakich odbywa się Konkurs na scenariusz do pełnometrażowego filmu fabularnego lub serialu telewizyjnego „Szukam dobrego scenariusza”, zwany dalej „Konkursem”.

§ 2.

Konkurs organizowany jest przez Annę Muchę i zostanie ogłoszony na łamach Wysokich Obcasów Extra należących do Spółki Agora S.A. z siedzibą w Warszawie przy ul. Czerskiej 8/10 wpisanej do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy, pod numerem KRS 0000059944.

§ 3.

Przedmiotem Konkursu jest wyłonienie najlepszego scenariusza pełnometrażowego filmu fabularnego, serialu telewizyjnego lub widowiska teatralnego, o odpowiedniej formie i objętości, zwanego dalej „Utworem”.

§ 4.

Konkurs ma charakter otwarty oraz jawny.

§ 5.

W Konkursie może wziąć udział każdy, kto w terminie o którym mowa w §7, prześle Utwór wraz z wypełnionym formularzem zgłoszeniowym, o którym mowa w §11.

§ 6.

Konkurs jest organizowany na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.

§ 7.

Termin nadsyłania Utworów w ramach Konkursu biegnie od dnia 26 kwietnia 2010 do dnia 31 grudnia 2010 roku.

§ 8.

Utwór nie może zawierać treści niezgodnych z prawem.

§ 9.

Utwór musi być napisany w języku polskim.

§ 10.

Utwór wraz z wypełnionym formularzem zgłoszeniowym należy przysyłać na adres: scenariusz@annamucha.pl w terminie do dnia 31 grudnia 2010 roku. Formularz zgłoszeniowy, opatrzony własnoręcznym podpisem osoby zgłaszającej się, powinien być przesłany jako skan. O zachowaniu terminu decyduje data zarejestrowania przez system teleinformatyczny Organizatora (data serwera).

§ 11.

Kompletne zgłoszenie powinno zawierać:

- 1/ wypełniony i własnoręcznie podpisany formularz zgłoszeniowy. Formularz zgłoszeniowy udostępniony zostanie do bezpłatnego pobrania na stronie internetowej pod adresem www.annamucha.pl. W formularzu zgłoszeniowym należy, pod rygorem odrzucenia zgłoszenia, podać wszystkie dane wskazane w jego treści jako dane obowiązkowe;
- 2/ streszczenie Utworu w wersji elektronicznej w formacie .doc lub .pdf zawierające maksymalnie 300 znaków (ze spacjami); Na pierwszej stronie streszczenia Utworu należy umieścić imię i nazwisko autora.
- 3/ Utwór w wersji elektronicznej w formacie .doc lub .pdf. Na pierwszej stronie Utworu należy umieścić imię i nazwisko autora.

§ 12.

1. Dostarczenie kompletnego zgłoszenia jest warunkiem dopuszczenia do udziału w Konkursie.
2. Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność za prawdziwość danych podanych w formularzu zgłoszeniowym. Niepodanie danych wskazanych w treści formularza zgłoszeniowego jako dane obowiązkowe, jak również podanie danych nieprawdziwych, niepełnych lub zapisanych w sposób uniemożliwiający odczytanie powoduje odrzucenie zgłoszenia.

§ 13.

1. Utwór zgłaszany do Konkursu może być pracą indywidualną lub zbiorową. W przypadku pracy zbiorowej formularz uczestnictwa wypełniają i podpisują wszyscy współautorzy Utworu.
2. Liczba Utworów zgłaszanych do Konkursu przez jedną osobę lub te same osoby nie jest niczym ograniczona.

§ 14.

1. Do Konkursu mogą być zgłaszane wyłącznie Utwory autorstwa osób dokonujących zgłoszenia.
2. Do Konkursu mogą być zgłaszane wyłącznie Utwory nienaruszające praw autorskich osób trzecich, nigdzie uprzednio niepublikowane oraz nie wykonane na odpłatne zlecenie osoby trzeciej.
3. Do Konkursu mogą być zgłaszane wyłącznie Utwory co do których osoba zgłaszająca albo osoby zgłaszające posiadają pełne prawa autorskie, a ponadto co do których osoba zgłaszająca albo osoby zgłaszające zobowiążą się, iż w okresie do ogłoszenia wyników Konkursu nie przełożą swoich praw autorskich osobom trzecim innym niż Organizator..
4. Do Konkursu mogą być zgłaszane wyłącznie Utwory co do których osoba zgłaszająca albo osoby zgłaszające złożyły oświadczenie, że nabyły autorskie prawa majątkowe lub uzyskały licencje do wszystkich utworów wykorzystanych w Utworze zgłaszanym do Konkursu, w zakresie niezbędnym do przeniesienia na Organizatora wyłącznych praw autorskich do korzystania z Utworu.

§ 15.

1. Utwory zgłoszone do Konkursu oceni komisja powołana przez Organizatora, zwana dalej „Komisją Konkursową”.
2. W skład Komisji Konkursowej wchodzi: Anna Mucha i Filip Mecner.
3. Skład Komisji może ulec zmianie do dnia ogłoszenia wyników Konkursu.

§ 16.

Komisja Konkursowa dokonana wyboru 10 Utworów, które wejdą do II etapu Konkursu i będą ubiegać się o Nagrodę Główną Konkursu.

§ 17.

Informacje na temat wyników prac Komisji Konkursowej zostaną ogłoszone na stronie internetowej pod adresem www.annamucha.pl odnośnie:

- 1/ I etapu Konkursu najpóźniej do dnia 1 marca 2011 roku;
- 2/ II etapu Konkursu najpóźniej do dnia 31 maja 2011 roku.

§ 18.

Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne, niepodważalne i nie przysługuje od nich odwołanie.

§ 19.

W przypadku niedokonania przez Komisję Konkursową wyboru 10 Utworów, które wejdą do II etapu Konkursu lub otrzymania niewystarczającej liczby zgłoszeń Organizator zastrzega sobie możliwość wydłużenia terminu do dokonywania zgłoszeń oraz zmiany terminów, o których mowa w §7 i §17.

§ 20.

Organizator zastrzega sobie prawo do nie wybrania żadnego Utworu lub odwołania Konkursu bez podania przyczyn.

§ 21.

1. Nagrodami w Konkursie są Nagroda Główna w wysokości 20.000 zł oraz o ile Komisja Konkursowa uzna to za właściwe wyróżnienia w wysokości 3.000 zł każde.
2. Nagroda Główna lub wyróżnienia przyznawane są za jeden zgłoszony Utwór bez względu na liczbę autorów Utworu.
3. Nagroda Główna może zostać przyznana autorowi lub autorom więcej niż jednego Utworu. W takim wypadku nagroda podlega podziałowi na równe części w liczbie odpowiadającej liczbie tych Utworów.
4. Komisja Konkursowa może podjąć decyzję o nieprzyznaniu Nagrody Głównej lub wyróżnień.
5. Nagrody zostaną wręczone w terminie 30 dni od dnia ogłoszenia wyników II etapu Konkursu.
6. Fundatorem nagród w jest Organizator.

§ 22.

Warunkiem odbioru nagród jest uprzednie przeniesienie, poprzez podpisanie stosownych dokumentów przygotowanych przez Organizatora, w zamian za nagrodę, pełni majątkowych praw autorskich i pokrewnych, w tym praw zależnych do nagrodzonego Utworu. W przypadku Utworów mających więcej niż jednego autora dokumentu muszą podpisać wszyscy współautorzy.

§ 23.

Uczestnik Konkursu jest wyłącznie odpowiedzialny za naruszenie dóbr osobistych, praw autorskich lub praw pokrewnych osób trzecich dokonane w zgłoszonym przez niego Utworze i zobowiązany jest do pokrycia wszelkich kosztów związanych z obroną praw Organizatora Konkursu wynikających z takiego naruszenia oraz do zaspokojenia wszelkich roszczeń osób poszkodowanych, a także odpowiada za wszelkie szkody wynikłe z tego tytułu dla Organizatora.

§ 24.

Organizator ma prawo nieodpłatnego wykorzystywania fragmentów Utworów zgłoszonych do Konkursu w celach informacyjnych i promocyjnych. Uczestnik wyraża ponadto zgodę na nieodpłatne opublikowanie niewielkich fragmentów Utworu oraz wypowiedzi uczestnika oraz zdjęć z jego wizerunkiem przez Organizatora w celu realizacji audycji telewizyjnej, radiowej, artykułu prasowego lub innego materiału promocyjnego prezentującego jego sylwetkę. Materiały te mogą być emitowane, reemitowane lub publikowane w telewizji, radiu, prasie lub Internecie bez ograniczeń w celu promocji autora, jego Utworu, Konkursu oraz Organizatora.

§ 25.

Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na przetwarzanie i prezentację swoich danych osobowych w prasie, radiu i telewizji oraz na stronach internetowych zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych.

§ 26.

1. Zgłoszone Utwory nie będą odsyłane osobom zgłaszającym i według uznania Organizatora pozostaną u Organizatora lub zostaną zniszczone.
2. Uczestnik wyraża zgodę na archiwizowanie Utworów przez Organizatora za pomocą dowolnej techniki.

§ 27.

Organizatorowi przysługuje prawo przeniesienia na osoby trzecie praw i obowiązków wynikających z niniejszego regulaminu.

§ 28.

Dokonanie zgłoszenia Utworu do Konkursu oznacza akceptację przez osoby podpisujące formularz zgłoszeniowy postanowień niniejszego regulaminu.

§ 29.

W sprawach nie uregulowanych niniejszym regulaminem mają zastosowanie w pierwszej kolejności przepisy kodeksu cywilnego i ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

§ 30.

Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

§ 31.

Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany postanowień niniejszego regulaminu do dnia wręczenia nagród w Konkursie.